

**Принято:**  
Педагогическим советом  
Протокол № 1 от 26.08.2021 г.

**Утверждаю:**  
и.о. заведующего МАДОУ  
«Золотая рыбка»  
Н.В. Лаптева  
Приказ № 46-Дот от 26.08.2021 г.



**Программа дополнительного образования  
художественной направленности.  
« Академия творчества»  
(от 2 до 3 лет)**

**Срок реализации программы  
2021-2022уч.гг**

Автор программы:  
педагог  
дополнительного  
образования  
Гаврюк Е.В.

г. Черногогорск 2021

**Принято:**

Педагогическим советом

Протокол № 1 от 26.08.2021 г.

**Утверждаю:**

и.о. заведующего МАДОУ

«Золотая рыбка»

\_\_\_\_\_ Н.В. Лаптева

Приказ № 46-А от 26.08.2021 г.

**Программа дополнительного образования  
художественной направленности.  
« Академия творчества»  
(от 2 до 3 лет)**

**Срок реализации программы**

**2021-2022уч.гг**

Автор программы:  
педагог  
дополнительного  
образования  
Гаврюк Е.В.

г. Черногорск 2021

## ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Оглавление.....	2
2. Пояснительная записка.....	3
3. Содержательный раздел.....	6
4. Планируемые результаты освоение программ .....	7
5. Примерное тематическое планирование.....	8

**Пояснительная записка.**

Программа «Креативная мастерская» направлена на развитие творческой личности, способной осуществлять свои творческие замыслы в области разных видов декоративно прикладного искусства; созданию творческой атмосферы в группе на основе взаимопонимания коллективной работы.

Декоративное творчество является составной частью художественно-эстетического направления в образовании. Оно наряду с другими видами искусства готовит обучающихся к пониманию художественных образов, знакомит их различными средствами выражения. На основе эстетических знаний и художественного опыта у детей складывается отношение к собственной художественной деятельности.

Декоративное творчество способствует изменению отношения ребенка к процессу познания, развивает широту интересов и любознательность. В кружковой работе создаются условия для развития индивидуальных задатков, интересов, стремится к их удовлетворению, требует индивидуального подхода в обучении. Дети учатся аккуратности, экономии материалов, точности исполнения работ, качественному изготовлению изделия. Особое внимание уделяется технике безопасности при работе с техническими средствами, которые разнообразят деятельность и повышает интерес детей.

Креативная мастерская имеет художественную направленность, которая ориентирована на обучение, воспитание и развитие детей средствами различных видов декоративно – прикладного творчества и дизайна, развитие творческих особенностей обучающихся, воспитание нравственно-эстетических и коммуникативных навыков.

Новизна программы заключается в том, что впервые разработана программа в основе которой лежит приобщение детей к инновационным формам и видам современного рукоделия в тесном переплетении различных техник и стилей современного и традиционного прикладного творчества. Многоуровневая структура позволяет заниматься детям с различными уровнем психического и физического развития, и в то же время программа ориентирована на оказании помощи и поддержки одаренным и талантливым учащимся, поднимая всех на качественно новый уровень индивидуального развития.

## **Цель и задачи программы.**

### **Цель.**

Создание условий для развития творческих способностей детей через приобщение к инновационным формам и видам современного рукоделия.

### **Задачи.**

- Познакомить и снабдить детей знаниями в изучаемой области, выработать практические умения и навыки работы в группе и в индивидуальном порядке.
- Формировать творческие отношения личности к окружающей действительности на основе с декоративно-прикладным искусством.
- Расширять представления детей о видах изобразительного искусства.
- Способствовать развитию у ребенка: мелкой моторики пальцев рук, сенсорного восприятия, глазомера, логического мышления, воображения, волевых качеств (усидчивости, терпения, умения доводить работу до конца и т.п.).
- Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему, способствовать формированию эстетического вкуса.
- Развивать творческие способности ребенка.

### **Принципы:**

#### **Принципы:**

- Наглядность.
- Сознательность и активность.
- Доступность.
- Учёт возрастных и индивидуальных особенностей детей.
- Систематичность и последовательность.
- Вариативный подход.

#### **Структура занятия:**

- Создание игровой ситуации.
- Рассмотрение образца.
- Объяснение, показ приемов работы.
- Физкультурная пауза.
- Доработка изделия из дополнительного материала.
- Рассмотрение готовых работ.

#### **Формы работы с детьми:**

- игра
- импровизация (служащая мостом между играми ребенка в быту)
- объяснение

- рассказ и рассказ детей
- чтение воспитателя
- показ
- личный пример
- беседа
- обсуждение
- наблюдения
- словесные и подвижные игры

## **2. Содержательный раздел.**

Работа по формированию навыков по «декоративно-прикладному искусству» проводится в несколько этапов, на каждом из которых перед ребенком ставятся определённые задачи.

### **Этапы работы**

#### **1. Подготовительный**

- Освоить различные виды бумаги и картона,
- Освоить клей, ножницы.
- Освоить различные мягкие материалы (вата, тесьма, трикотаж и т.д).
- Освоить прием выкладывания различным материалом по кругу.
- Освоить прием выкладывать различным материалом по спирали.
- Научиться работать на ограниченном пространстве.

#### **2. Основной**

- Научиться выбирать материал нужного цвета.
- Научиться отрезать материал нужного размера.
- Научиться аккуратно, выполнять свои работы.
- Научиться восстановлению последовательности выполняемых действий.
- Научиться действовать по словесному указанию, образцу воспитателя.
- Научиться доводить дело до конца.

#### **3. Итоговый**

- Самостоятельно решать творческие задачи.
- Самостоятельно выбирать рисунок для работы.
- Формировать личностное отношение к результатам своей деятельности

### **Планируемые результаты работы кружка.**

Занимаясь декоративно - прикладным искусством (рисование, аппликация, ручной труд) дошкольники должны:

**Иметь:**

- развитую мелкую моторику пальцев рук;
- сенсорное восприятие;
- логическое мышление;
- воображение.

**Уметь:**

- работать ножницами и различными материалами в нетрадиционной технике (рисование, аппликация, ручной труд)

**Обладать:**

- волевыми качествами (усидчивость, терпение, умения доводить работу до конца и т.п.);
- эмоционально-ценностным отношением к окружающему миру;
- эстетическому вкусу;
- дети будут иметь представление, о технике «декоративно- прикладного искусства»;
- повысится уровень развития мелкой моторики пальцев, сенсорного восприятия, глазомера, логического мышления, художественных способностей, волевых качеств (усидчивости, умения доводить начатое дело до конца).

**Материал:**

- материал разного цвета, крупы, камешки, ракушки, пуговики
- лист картона с изображением рисунка
- различные виды бумаги и картона
- клей ПВА
- ножницы
- клеенка
- кисть.
- салфетка.

**Учебный план**

В неделю		За учебный год	
Количество	длительность	количество	длительность
2	20	74	12 ч. 20 мин.

**Перспективно-тематический план**

Неделя	Тема	Цель	Оборудование
<b>Сентябрь</b>			
1 неделя	« <i>Виды декоративно-прикладного искусства</i> »	Познакомить детей с видами искусства (Витраж, батик, вышивание, вязание, декупаж)	иллюстрации по теме.
2 неделя	«Мяч»	Учить создавать изображение мяча, ориентироваться на плоскости, развивать моторику рук, аккуратность, воспитывать интерес к изобразительным материалам.	Иллюстрации, альбомы, поделки, листы бархатной бумаги с изображением линий в разных направлениях, цветная бумага, клей, ножницы.
3 – 4 неделя	«Овощи»	Учить детей подбирать цвет бумаги в соответствии с цветом выбранного овоща; развивать мелкую моторику рук, внимание, усидчивость, воспитывать аккуратность.	Листы бархатной бумаги, ткань разных цветов, ножницы, клей
<b>Октябрь</b>			
1 неделя	«Зонтик»	Учить детей создавать изображение (зонтик), использовать в работе разнообразную цветовую гамму. Развивать мелкую моторику рук, усидчивость. Воспитывать желание помогать товарищам, которые затрудняются выполнить то или иное действие.	Листы бархатной бумаги, цветная бумага, ножницы, клей.
2 неделя	«Домик»	Продолжать учить дорисовывать и наклеивать не выходя за контур, на шаблон; развивать внимательность, усидчивость. Развивать мелкую моторику и способность выполнять действия обеими руками	Плотный картон, простой карандаш, ножницы, цветная бумага, клей, манка, вата.



		одновременно.	
3 неделя	«Косточка для собачки»	Вызвать у детей желание изготовить «лакомство для собачки – косточку», проявляя свое творчество, индивидуальность. Развивать умение пользоваться ножницами, быть внимательными, неторопливыми. Воспитывать любовь к животным.	Листы бархатной бумаги, бумага белого цвета, ножницы, клей, манка.
4 неделя	«Морковка для зайчика»	Продолжать учить детей создавать изображение, используя нужный материал и цвета. Развивать мелкую моторику рук, аккуратность, усидчивость. Воспитывать заботливое отношение к животным.	Листы бархатной бумаги, оранжевого и зеленого цвета, ножницы, клей.
<b>Ноябрь</b>			
1 неделя	«Флаг России»	Познакомить с государственной символикой: флаг. Учить детей создавать изображение (флаг), использовать в работе необходимые цвета. Развивать умение пользоваться ножницами. Воспитывать чувство гордости за родину, аккуратность.	Листы бархатной бумаги, красного, белого и синего цвета, ножницы, клей.
2 неделя	«Тарелочка»	Вызвать у детей желание изготовить красивую тарелочку, проявляя свое творчество. Развивать умение пользоваться ножницами, быть аккуратным. Воспитывать усидчивость.	Листы бархатной бумаги, материал разных цветов, ножницы.

3 неделя	«Шапочка»	Продолжать учить детей создавать изображение (рукавичка), не выходя за контур, использовать в работе разнообразную цветовую гамму. Развивать усидчивость, мелкую моторику рук. Воспитывать аккуратность, желание помогать товарищам.	Листы бархатной бумаги, материал разных цветов, ножницы, клей.
4 неделя	«Ваза с цветами»	Учить детей использовать в работе творческую фантазию, создавая изображение вазы с цветами. Развивать у детей эстетические чувства цвета и композиции. Воспитывать желание доводить начатое до конца, помогать товарищам, испытывающим затруднения в выполнении работы.	Листы бархатной бумаги разных цветов, ножницы.
<b>Декабрь</b>			
1 неделя	«Рябинка для снегиря»	Продолжать учить детей вырезать кусочки ниток для работы, подбирать необходимые цвета различных материалов, создавая изображение. Развивать мелкую моторику рук, воспитывать, аккуратность, усидчивость, заботливое отношение к зимующим птицам.	Листы бархатной бумаги, красного, коричневого цвета, ножницы, клей.
2 неделя	«Снежинки»	Уточнить с детьми время года, зимние приметы. Учить детей создавать изображение снежинок. Развивать мелкую моторику рук,	Листы бархатной бумаги, белого и синего цвета, ножницы, клей.

		аккуратность, усидчивость, воспитывать желание помогать товарищам.	
3 неделя	«Праздничное дерево»	Уточнить знания детей о деревьях. Учить рисовать ёлку способом кистью. Развивать умение использовать свою фантазию для оформления своей работы, воспитывать аккуратность при работе с ножницами.	Листы бархатной бумаги, разных цветов, ножницы, клей.
4 неделя	«Зимняя фантазия» (коллективная композиция)	Учить создавать коллективную композицию на основе индивидуальных работ, составлять теплую и холодную цветовую гамму с помощью различного материала. Закреплять умение пользоваться ножницами, Воспитывать внимательность, неторопливость.	Листы бархатной бумаги, разных цветов, ножницы, клей, манка.
<b>Январь</b>			
1-2 неделя	Знакомство детей с техникой рисования с видами волокнистых материалов, с ножницами и правилом пользования ими. «Шарик для елочки»	Продолжать знакомить детей с различными видами материалов и их свойствами; учить вырезать кусочки цветных нитей и наклеивать, сыпать их на основу; развивать умение работать ножницами, клеем.	Разноцветная бумага, лист картона с изображением (елочной игрушки) шарика, клей ПВА, ножницы клеенка, кисть, салфетка.
3 неделя	«Снеговик»	Продолжать учить детей использовать в работе приёмы ручной росписи на картоне в соответствии с предложенным содержанием. Уточнить способ изображения снеговика. Развивать мелкую моторику рук, воспитывать интерес	Бумага оранжевого, черного, зеленого цвета, лист картона с изображением снеговика, клей ПВА, ножницы клеенка, кисть, салфетка.

		к неживой природе, аккуратность.	
4 неделя	«Домик»	Учить детей использовать в работе задуманное на основе полученных ранее умений и навыков. Учить рисовать домик способом «жидким клеем» и наносить сверху манку. Развивать усидчивость, мелкую моторику рук. Воспитывать аккуратность, желание помогать товарищам.	Лист картона с изображением домика, клей ПВА, ножницы клеенка, кисть, салфетка, манка.
<b>Февраль</b>			
1 неделя	«Колокольчик»	Учить детей создавать изображение колокольчика, не выходя за контур, использовать в работе разнообразную цветовую гамму. Развивать мелкую моторику рук, усидчивость. Воспитывать желание помогать товарищам, которые затрудняются выполнить то или иное действие.	Цветная бумага, лист картона с изображением колокольчика, клей ПВА, ножницы клеенка, кисть, салфетка.
2 неделя	«Моё настроение»	Учить отображать своё настроение способом рисования и в соответствии с цветовым исполнением. Развивать умение пользоваться ножницами, воспитывать дружеские отношения.	Бумага разных цветов, лист картона, клей ПВА, ножницы клеенка, кисть, салфетка.
3 неделя	«Валентинка»	Продолжать учить детей вырезать кусочки материалов для работы, подбирать необходимые цвета нитей для работы, сыпать на основу. Развивать мелкую	Материал разных цветов, лист картона с изображением сердечка, клей ПВА, ножницы клеенка, кисть, салфетка.

		моторику рук, воспитывать, аккуратность, усидчивость.	
4 неделя	«Подарок для папы»	Вызвать у детей желание изготовить подарок для папы, проявляя свое творчество, индивидуальность. Развивать умение пользоваться ножницами, воспитывать заботливое отношение к папам, внимательность, аккуратность.	Материал разных цветов, лист картона, с изображением подарка, клей ПВА, ножницы клеенка, кисть, салфетка.
<b>Март</b>			
1 неделя	«Веточка мимозы»	Напомнить детям, что скоро мамин праздник и необходимо изготовить подарки. Подарком будет веточка мимозы. Развивать у детей эстетические чувства цвета и композиции. Воспитывать любовь и уважение к мамам.	Нити разных цветов, лист картона с изображением ветки мимозы, клей ПВА, ножницы клеенка, кисть, салфетка.
2 неделя	«Весеннее цветы»	Продолжать учить детей вырезать кусочки материалов для работы, подбирать необходимые цвета для работы, сыпать на основу. Развивать мелкую моторику рук, воспитывать, аккуратность, усидчивость.	Бумага зеленого и коричневого цвета, лист картона с изображением дерева, клей ПВА, ножницы клеенка, кисть, салфетка.
3 неделя	«Пасхальное яйцо»	Продолжать учить детей подбирать необходимые цвета, сыпать на основу, аккуратно пользоваться ножницами и клеем. Развивать мелкую моторику рук, воспитывать, усидчивость, самостоятельность.	Материал разных цветов, лист картона с изображением яйца, клей ПВА, ножницы клеенка, кисть, салфетка.

4 неделя	«Лиса и колобок»	Совершенствовать умение подбирать материал для работы; накладывать кусочки материала на основу. Развивать усидчивость, мелкую моторику рук, воспитывать аккуратность.	Бумага оранжевого, желтого и черного цвета, лист картона с изображением лисы с колобком, клей ПВА, ножницы клеенка, кисть, салфетка.
<b>Апрель</b>			
1 неделя	«Птица на ветке»	Уточнить знания детей о птицах. Совершенствовать навыки выполнения работы. Учить детей использовать в работе творческую фантазию. Развивать умение быть аккуратным, убирать свое рабочее место, воспитывать заботливое отношение к птицам.	Материал коричневого, черного цвета, лист картона с изображением птички, клей ПВА, ножницы клеенка, кисть, салфетка.
2 неделя	«Парусник»	Совершенствовать умение подбирать нужный материал для работы; накладывать кусочки материала на основу. Развивать усидчивость, мелкую моторику рук, воспитывать аккуратность.	Материал белого, синего и красного цвета, лист картона с изображением парусника, клей ПВА, ножницы клеенка, кисть, салфетка.
3 -4 неделя	«Радуга»	Совершенствовать умение подбирать бумагу для работы; накладывать на основу. Развивать усидчивость, мелкую моторику рук, воспитывать аккуратность.	Бумага разных цветов, лист картона с изображением радуги, клей ПВА, ножницы клеенка, кисть, салфетка.
<b>Май</b>			
1 неделя	«Бабочка»	Уточнить знания детей о насекомых. Совершенствовать навыки выполнения работы. Учить детей использовать в работе творческую фантазию. Развивать умение быть	Бумага разного цвета, лист картона с изображением бабочки, клей ПВА, ножницы клеенка, кисть, салфетка.



**Нг** – начало года;

**Кг** – конец года;

**Синий** - ребенок справляется самостоятельно;

**Зеленый** - ребенок нуждается в стимулировании;

**Красный** - ребенок не справляется в самостоятельном выполнении и не принимает помощь.

**1/2** показателей низкого уровня развития в рамках образовательной области будет свидетельствовать о выраженном несоответствии развития ребёнка возрасту.

**1/3** показателей низкого уровня развития в рамках образовательной области можно считать показателем проблем в развитии ребёнка социального или органического генеза.

Средний уровень можно считать нормативным вариантом развития по каждому ребёнку и общегрупповому параметру.

### **Используемая литература.**

1. В.С. Горичева, Т. В. Филиппова «Мы наклеим на листок солнце, небо и цветок», Ярославль, Академия развития, 2000.
2. Н.В. Гультяева Ниткография «Солнечная система», «Дошкольное воспитание» №2 – 2004.
3. А.Н. Малышева «Работа с нитками и тканью», Ярославль, Академия развития, 2001.
4. А. В. Никитина Рисование веревочкой. Практическое пособие для работы с детьми дошкольного возраста в логопедических садах. - КАРО, 2006.
5. О.А. Новиковская «Ниткография. Конспект занятий по развитию пальчиковой моторики и речи (от 3 до 7 лет)» Издательство: Паритет, 2008 г.
6. В. Хазнбанк, Э. Хёниш «Сделай сам» издательство Фольк унд Биссен, Берлин, 1990
7. Журнал Дошкольное воспитание, 2011 №10,12; 2012 № 1